

Intérpretes: María Rubí (voz), Andrés Ramírez Moreno (guitarra), Víctor Galera (flauta travesera) y Jaime Nadal (percusión y dirección musical).



María es una de las figuras actuales más representativas del panorama musical del país en los géneros de la copla y el flamenco.

Durante su trayectoria profesional se codea con artistas de talla de **Isabel Pantoja, Charo Reina, Juan Valderrama, Francisco, Chiquetete y Manolo Escobar.**

Actualmente forma parte del panorama artístico sevillano siendo, además, amadrinada por la gran **Charo Reina** en la *Bienal de Sevilla*.

PROGRAMA

- *Entre dos aguas* (instrumental).
- *Dejando huella* (soleá por bulerías).
- *Recordando a Cano* (garrotín).
- *Envidia / Cositas del amor* (sevillanas).
 - *La línea* (alegrías).
 - *Te marchaste* (rumba).
- *Con permiso, buenas tardes* (pasodoble).
- *Tanguillos de la abuela* (tanguillos).
 - *Vino amargo* (milonga).
 - *Fandangos*.
- *Su aliento me estremecía* (colombianas).
 - *Plaza de la escandalera* (tangos).

LUNES MUSICALES abril 2022

LUNES MUSICALES abril 2022

PROGRAMACIÓN CULTURA

PROGRAMACIÓN CULTURA

Lunes 4 de abril
CONCIERTO DE ZARZUELA
Ricardo Rubio
Annya Pinto
Ève Kerloc'h

Lunes 11 de abril
RECITAL DE PIANO
Alberto Barba Santos

Lunes 18 de abril
LIRISMO Y FANTASÍA
Luisa Sello y Andrea Bachetti
(flauta y piano)

Lunes 25 de abril
JALEO
María Rubí

Salón Municipal del
Antiguo Casino de Ciudad Real
a las 20:30 horas

RECITAL DE ZARZUELA

ANNYA PINTO (soprano), RICARDO RUBIO (tenor) y ÉVE KERLOC´H (piano)

Lunes 4
abril

Annya Pinto: Además de **Soprano y profesora de Educación Musical**, formó parte del programa *Centre de Perfeccionament Plácido Domingo del Palau de les Arts Reina Sofia*. Ha sido galardonada con varios premios y seleccionada para participar en la academia del *Rossini Opera Festival*.

Ricardo Rubio: Titulado como **Profesor Superior de Tuba y Canto** en el *Real Conservatorio Superior de Madrid*, cursa Dirección y Composición, mientras colabora como pianista en el centro *Katarina Gurska*. Ha participado en galas líricas interpretando zarzuela, ópera, opereta y lied en varias ciudades y colabora con directores musicales y escénicos.

Éve Kerloc´h: Formada como **pianista** en el **Conservatorio Padre Antonio Soler** de San Lorenzo del Escorial, cursa Dirección y Composición en el **Real Conservatorio de Madrid**. En 2021 fué primer premio junto a Annya Pinto en el Certamen internacional de Lied y Canción de Concierto de *Festival de Arte Francisco Torrecillas*.

PROGRAMA

La Tabernera del Puerto - Pablo Sorozábal.

No puede ser - Romanza de Leandro.
Todos lo saben - Dúo de Marola y Leandro.

La Marchenera - Federico Moreno Torroba.

Tres horas antes del día - Romanza de Valentina.

Luisa Fernanda - Federico Moreno Torroba.

De este apacible rincón de Madrid - Romanza de Javier.
Caballero del alto plumero - Dúo de Javier y Carolina.

Maravilla - Federico Moreno Torroba.

No puedo más - Romanza de Maravilla.

El último romántico - Reveriano Soutullo y Juan Ver.

Bella enamorada - Romanza de Enrique.

Luisa Fernanda - Federico Moreno Torroba.

Cállate corazón - Dúo de Luisa Fernanda y Javier.

La del manojito de rosas - Pablo Sorozábal.

No corté más que una rosa - Romanza de Ascensión.

El Barberillo de Lavapiés - Francisco Asenjo Barbieri.

No seas tirana - Dúo de Paloma y Lamparillo.

RECITAL DE PIANO

ALBERTO BARBA SANTOS

Lunes 11
abril

Obtiene **Matrícula de Honor** en el **Grado Profesional en el Conservatorio de Ciudad Real**.

Recibe el **Premio Extraordinario de Enseñanzas Artísticas Profesionales en Piano de Castilla La Mancha**.

A su vez, ha participado en varios cursos de música de cámara, jazz y completa su formación recibiendo **clases magistrales** con **Patrín García Barrero, Victor y Luis del Valle, Gustavo Díaz Jerez, Andrea González, Nino Kereselidze, Pepe Rivero...**

En febrero de 2016 ofrece **su primer concierto** para piano y orquesta: **Concierto nº2 Op 40** de Mendelssohn con la *Orquesta Sinfónica del C.P.M. Marcos Redondo* de Ciudad Real.

Actualmente cursa **cuarto de Interpretación de Piano** clásico en *MUSIKENE* a cargo de **Gustavo Díaz Jerez**.

PROGRAMA

Sonata en Re m. P.A. Soler.

Sonata No.21 Op. 53 - Waldstein. L.v. Beethoven.

Ondine - Gaspard de la Nuit. M. Ravel.

Sonata No.2 Op. 14. S. Prokofiev.

Chaconne. S. Gubaidulina.



LIRISMO Y FANTASÍA

LUISA SELLO (flauta) y
ANDREA BACHETTI (piano)

Lunes 18
abril

Dos excelentes **artistas con dilatada trayectoria internacional**, debutan en los *Lunes musicales* iniciando así la **colaboración con la Fundación SOCA-ISLIM**, bajo la presidencia de honor de Alicia de Larrocha.



Luisa Sello: Profesora titular de flauta en el *Conservatorio de Trieste* y profesora de doctorado en *La nueva Universidad Búlgara de Sophia*. **Nombrada por el Ministerio de Patrimonio Cultural italiano para representar la música italiana.**

Andrea Bachetti: Debuta a los 11 en Milán como pianista. Ha trabajado en numerosas orquestas internacionales y actúa en festivales y salas de prestigio internacional. Graba en exclusiva para *Sonny Classical*.

PROGRAMA

JOHANN SEBASTIAN BACH

Sonata en Sol m. BWV 1020.

Allegro, Adagio, Allegro.

Sonata en Mi b M. BWV 1031.

Allegro, Siciliana, Allegro.

FRANZ DOPPLER

Fantasia pastoral húngara.

Molto andante, Andantino moderato, Allegro.

GAETANO DONIZETTI

Sonata.

Largo, Allegro.

VINCENZO BELLINI - RAFAELLO GALLI

Fantasia sobre "Norma". Op.168 nº4.

GIOACHINO ROSSINI- JEAN -LOUIS TULOU

Cavatina Una voce poca fa de "Il barbiere di Siviglia".

GEORGE BIZET - FRANÇOIS BORNE

Fantasia sobre "Carmen".