



Ier Congreso de Música Sacra

CIUDAD REAL 12 octubre 2019.
Paraninfo "Luis Arroyo" UCLM

www.congresomusicasacra.com

info@congresomusicasacra.com

Organizan:



Patrocinan:



SÁBADO 12 DE OCTUBRE DE 2019

Parainfo de la UCLM "Luis Arroyo"

MAÑANA

10'00h. INAUGURACIÓN DEL CONGRESO . *Autoridades y Organización*

10'15h. USO Y PRÁCTICA DEL CANTO Y LA MÚSICA EN LA LITURGIA EN ESPAÑA.
Resultados del estudio de la Comisión de Música Sacra de la Conferencia Episcopal.

Pr. Arcángel Moreno Castilla , Delegado de Liturgia de la Diócesis de Ciudad Real

11'00h. GREGORIANO Y RENOVACIÓN LITÚRGICA.

Pr. Juan Carlos Asensio Palacios, Profesor de Musicología en la Escuela Superior de Música de Cataluña y en el Real Conservatorio de Música de Madrid. Director de Schola Antiqua

11'45h. DESCANSO.

12'15h. PATRIMONIO SACRO HISPANO. PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN EN CASTILLA LA MANCHA. CIDoM. Cauces para la interrelación entre investigadores y los responsables de archivos con patrimonio musical religioso.

Dr. Rafael Javier Moreno Abad, Músico, Investigador y Docente. Profesor de Música en la Facultad de Educación de Toledo, Compositor de Música Sacra, Gestor Cultural

13'00h. MESA REDONDA. LA MÚSICA SACRA EN LA ACTUALIDAD, VISION DE FUTURO.

Ignacio Yepes, Director de Orquesta, Compositor de Música Sacra, Profesor de Flauta y Orquesta del Conservatorio de Cuenca

Juan Carlos Asensio, Profesor de Musicología en la Escuela Superior de Música de Cataluña y en el Real Conservatorio de Música de Madrid. Director de Schola Antiqua

Israel Sánchez López, Director del Conservatorio Manuel Castillo de Sevilla, Compositor, Director de Coro Sociedad Musical de Sevilla, Director de la Orquesta de Cámara Manuel Castillo de Sevilla

14'00h. COMIDA.

TARDE

16'00h. CANTANDO LA FE. MÚSICA Y CANTO AL SERVICIO DE LA LITURGIA

Mons. Marco Frisina, Director del Coro de la Diócesis de Roma, Compositor, Rector de la Basílica de Santa Cecilia en Trastevere. Profesor en la Pontificia Universidad de la Santa Cruz y en el Pontificio Instituto de Música Sacra, ambos en Roma.

17 h. LA MÚSICA SACRA EN EL CURRÍCULUM ACADÉMICO DE LOS CENTROS DE EDUCACIÓN MUSICAL. ENSEÑANZA Y COMPOSICIÓN.

Dr. Israel Sánchez López, Director del Conservatorio Manuel Castillo de Sevilla, Compositor, Director de Coro Sociedad Musical de Sevilla, Director de la Orquesta de Cámara Manuel Castillo de Sevilla.

18 h. CONCLUSIONES PERPECTIVAS DE FUTURO. Mesa redonda para la concreción de iniciativas en orden a un trabajo conjunto para la promoción de la Música Sacra y la creación de un centro de Música Sacra.

19'30 h. CONCIERTO: "PREFERISCO IL PARADISO" (Dir. Mons. Marco Frisina. Coro diocesano. Orquesta Filarmónica de la Mancha).