

BARRIOS

Julio-Agosto 2020

CULTURALES



Ciudad Real
VI Centenario



AYUNTAMIENTO DE CIUDAD REAL
CONCEJALÍA DE CULTURA



DIPUTACIÓN PROVINCIAL
CIUDAD REAL

Viernes 17 de julio

Puerta de Toledo a las 22:00 h

Jazz

“Andrea de Blas Quartet”

Andrea de Blas (Cantante), Antonio Calero (Bajo),
Joaquín González (Batería) y Raúl Molero (Guitarra)



Este proyecto musical de Andrea de Blas sale a la luz tras un año de trabajo. Tras comenzar a mostrar su obra por diferentes salas de Madrid y La Rioja trabaja también en la grabación de un primer disco. Una voz muy personal, la elegancia en la fusión de estilos jazzísticos, junto a algunas composiciones standard del jazz, pero siempre huyendo de los sonidos clásicos, y un repertorio de

temas propios, muchos de ellos basados en poemas de Lorca o Emily Dickinson, hacen de Andrea una artista reconocible, elegante y emocionante.

«Lo que me atrajo del jazz es que me pareció una música muy emocionante - comenta la cantante-. A mí me emocionaba mucho. Y es algo que puede apreciar todo el mundo: el jazz tiene belleza». Además le interesa especialmente la fusión y explorar hasta dar con un estilo propio: «Otra de las cosas que me atrajo del jazz es que, aunque ya conviven mil estilos, ahora mismo se está fusionando con otros muchos. Es un género en el que está todo abierto».

Miércoles 22 de julio

Pista Deportiva de la Poblachuela a las 21:00 h

Magia

“Carlos Rubio”



Ilusionista y actor. Carlos Rubio comenzó en el mundo de la magia hace más de 17 años gracias a su padre, el mago Venchi (discípulo de Juan Tamariz), poseedor de tres premios nacionales de mentalismo y maestro de magos con premios internacionales.

Aunque todo empezó muy temprano como una inocente afición, poco a poco fue convirtiéndose en lo que es ahora, una fascinante profesión. A lo largo de su trayectoria artística, Carlos Rubio ha trabajado en miles de eventos a lo largo y ancho de la península.

Desde 2015 lleva a cabo su espectáculo familiar "Magia Por Un Tubo" y su espectáculo para adultos "Déjate Engañar" todos los fines de semana en el teatro "La Escalera de Jacob" de Madrid. También ha sido integrante del espectáculo "El Laberinto Mágico" en el mismo teatro (en 2014), donde compartió escenario con campeones internacionales como Héctor Mancha, Miguel Muñoz o Jaime Figueroa.



Viernes 24 de julio

Plaza de Santiago, Barrio del Perchel a las 22:00 h

Música Clásica

“Joven Beethoven-Rock Tour”

A cargo de Arnoia Ensemble



Joven Beethoven es la unión del talento y la genial música del compositor en una retrospectiva sobre la música de otras épocas y el paralelismo con la música actual.

Arnoia Ensemble profundiza en la figura de Beethoven realizando un programa innovador en el que pasa por las principales obras del compositor.

En el trabajo que venimos realizando observamos la necesidad de acercar la música clásica al gran público a través de otros modos de comunicación que se adaptan más a las necesidades actuales y lugares donde se realizan los conciertos. Por este motivo queremos hacer un programa que sitúe al espectador en la música en general, sin tener que evaluar género o época.

Coincidiendo con la celebración del 250 aniversario del nacimiento del genial compositor, decidimos hacer un programa especial que recogiera obras del sintonismo del compositor o de algunas de sus piezas de cámara, para piano, oberturas u óperas.



Domingo 26 de julio

Plaza Escultor Donaire, Barrio del Pilar a las 21:00 h

Magia

“Carlos Rubio”



Ilusionista y actor. Carlos Rubio comenzó en el mundo de la magia hace más de 17 años gracias a su padre, el mago Venchi (discípulo de Juan Tamariz), poseedor de tres premios nacionales de mentalismo y maestro de magos con premios internacionales.

Aunque todo empezó muy temprano como una inocente afición, poco a poco fue convirtiéndose en lo que es ahora, una fascinante profesión. A lo largo de su trayectoria artística, Carlos Rubio ha trabajado en miles de eventos a lo largo y ancho de la península.

Desde 2015 lleva a cabo su espectáculo familiar "Magia Por Un Tubo" y su espectáculo para adultos "Déjate Engañar" todos los fines de semana en el teatro "La Escalera de Jacob" de Madrid. También ha sido integrante del espectáculo "El Laberinto Mágico" en el mismo teatro (en 2014), donde compartió escenario con campeones internacionales como Héctor Mancha, Miguel Muñoz o Jaime Figueroa.



Domingo 2 de agosto

Glorieta Juan Pérez Ayala de la Plaza de Toros a las 22:00 h

Teatro

“El castillo de los antónimos”

A cargo de: Teatro Narea



Una historia original, nueva, con actores, muppets, canciones en directo. ¡Sí, sí!, ¡NUEVA!. No es una adaptación, no es una superproducción, es...TEATRO.

Educar la imaginación de los niños y crear con ésta una fuente de ideas mediante la diversión y entretenimiento ha sido siempre el objetivo de Narea en sus trabajos infantiles.

Si siguiendo esta línea, les queremos ofertar nuestro espectáculo “EL CASTILLO DE LOS ANTÓNIMOS”, en el que los niños forman parte del espectáculo, dejando de ser meros espectadores.

Si estás aburrido de tanto musical y superproducción, de oír siempre las mismas canciones, esta es la obra que te gustará venir a ver.



www.teatronarea.com

Miércoles 5 de agosto

Paseo Pablo Picasso, barrio del Torreón a las 21:00 h

Domingo 9 de agosto

Patío del Museo Manuel López-Villaseñor a las 21:00 h

Cuentacuentos

“CIUDAD REAL: Un pedazo de su historia en los museos”

A cargo de: Humo de colores



¡Hola niñas, hola niños! Estoy súper contenta ya que dentro de muy poquito vais a poder disfrutar de los personajes que aparecían en los videos que habéis estado viendo en las redes sociales del Ayuntamiento y de los Museos, ¡sí! Los vais a conocer en vivo y en directo y nos contarán cosas muy interesantes y divertidas de Ciudad Real. Personajes como El Quijote, Elisa Cendrero, María Pérez Balteira y Juan II. Estad

muy atentos y atentas. Nos vemos pronto. Un abrazo.



www.instagram.com/margaritablurk/

<https://www.facebook.com/CiaMargaritaBlurk/>

Domingo 16 de agosto

Parque de Gasset a las 11:00 h y Plaza Jesús Cautivo. Barrio de los Ángeles a las 21:00 h

Títeres

“El Retablo de Maese Pedro”

Compañía: La tirita de teatro



Un remozado espectáculo que ya estuvo presente, entre otros, en el Festival Internacional de Teatro Clásico de Almagro y el Festival Internacional de Teatro Medieval de Elche de Alicante.

Una adaptación divertida de varios capítulos de la segunda parte del Quijote, a través de la cual se narran la “muy graciosa historia de los rebuznos” y se trata de la historia de Doña Melisendra y sus

amores y desamores.

Un Retablo de Maese Pedro muy actualizado, con un lenguaje claro y directo, títeres de guante y marotes para hacer pasar un rato divertido a pequeños y grandes. Toda una invitación para leer y conocer el Quijote

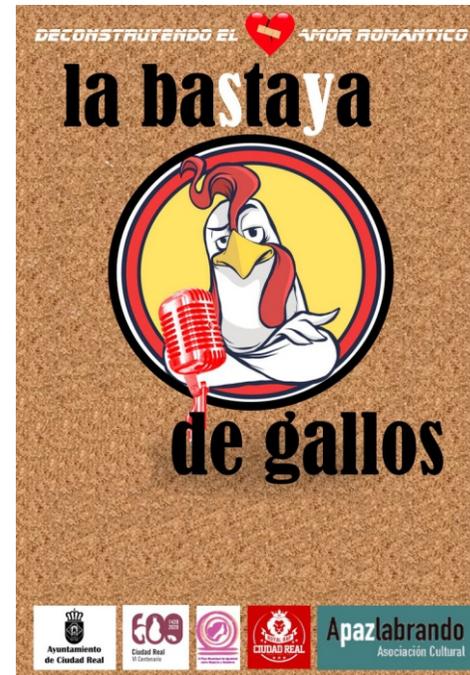


Martes 25 de agosto

Pista Multiusos. Barriada de La Granja

Rap

“La bastaya de gallos”



De manera similar a lo que se generó con la concejalía de igualdad para el 14 de febrero, desmitificando el amor romántico, queremos plantear una "Bastaya de Gallos" para ese día, sobre temáticas del mundo actual post-pandemia y el papel de la juventud en este proceso de cambio de paradigma. Para ellos se realizarán dos sesiones previas en las que se debatirán y reflexionará a través de dinámicas con el juego de la palabra y el rap como trasfondo. Esto servirá para tener un contenido dialéctico más profundo y serio a la hora de que las personas que vayan a improvisar el rap en escena, tengan mayor calado y fundamentación.

Miércoles 26 de agosto

Avda. Tablas de Daimiel -- Plaza Auditorio a las 22:00 h

Danza

“Incom y Seyahat”

A cargo de: Cía Dunatacà



“Incom”

“La tecnología nos acerca cuando estamos más lejos, pero... paradójicamente, nos aleja cuando estamos al lado. La omnipresencia de los dispositivos electrónicos de comunicación ha generado nuevos hábitos relacionales. ¿Y si la aproximación que asegura la tecnología es una ilusión?”.

‘InCom’ es la sexta producción de Dunatacà, creada e interpretada por Mónica Vázquez y Andrea Torres, es una pieza que lleva a la reflexión sobre las omnipresentes redes sociales y la sobresaturación tecnológica de una manera amena, fresca y desenfadada.

‘Seyahat’

“Seyahat, un viaje hacia la nada. Un viaje infinito de desavenencias e incertidumbres. Amparándonos en nosotros mismos y en los demás. Seyahat: emprendamos el gran viaje”.

Seyahat es la primera producción de Dunatacà dirigida por Andrea Torres. Ésta germina tras la preocupación por el rechazo que sufrieron los refugiados sirios por parte de las instituciones europeas a principios del año 2016. Seyahat significa en lengua turca ‘viaje’. Seyahat es también una llamada a las conciencias que se encuentran inertes detrás de las pantallas de televisión. Inertes e insensibles después de estos acontecimientos sufridos, no sólo por refugiados y refugiadas sirias, sino por todas las refugiadas que existen y han habido en el planeta durante toda su historia.



www.ciadunataca.com

Domingo 30 de agosto

Puerta de Toledo a las 22:00 h

Teatro

“Antipasti”

A cargo de: El que ma queda de teatro



El Antipasti es un modesto puesto ambulante de comida italiana, un furgoncino regentado por dos peculiares cocineros: el chef Marcelo Mascarpone y su ayudante Pepino. Llegados directamente de Napoli, cocinarán pasta, pizza, harán malabares con tomates y rebotes con albóndigas, todo al ritmo de la mejor música italiana y bajo la atenta mirada de la mamma. Buon appetito!!!

En Italiano macarroni perfectamente entendible.



www.elquemaqueda.com