

DAVID BÀRCENAS

ARTES PLÁSTICAS-PINTURA





Excelentísimo Ayuntamiento de Ciudad Real

EL MENSAJE

“En este tiempo, David Bárcenas camina hacia un lugar llamado abstracción. Experimenta, busca, trabaja mejorando su técnica, continúa con su progresiva y particular intelectualización del arte. Es cierto que el paisaje sigue presente en su subconsciente en algunas de sus obras, pero cada vez más descompuesto en colores, líneas, trazos, ya casi sin relación con la realidad. Parece, en cierto modo, que lo poco que queda de los paisajes y la naturaleza es el título de alguna obra. No obstante, tenemos que preguntarnos, ¿qué es la naturaleza sino armonías, mezclas, conjunto de formas y colores creando un todo?

En este sentido, se puede seguir apreciando un ligero regusto a su tierra (la Mancha), al paisaje que le ha visto nacer: colores marrones como la tierra, rojos como el vino, blancos como la cal; ese blanco que parece romper las grandes composiciones y que contrastan en grado sumo con el resto de las mezclas y veladuras.”

Ramón Corrales Lara, *Licenciado en Historia del Arte.*

UN SACO DE PALABRAS

Esta es una exposición de pintura que refleja el trabajo de varios años de estudio, basado en el desarrollo de una pintura dentro de una iconografía propia de las raíces de Valdepeñas, de La Mancha y de lugares de cuyo nombre no quiero acordarme, pero siempre sin olvidar colores propios como el tinto, tierra y blanco protagonistas de estas obras.

Un desarrollo de pintura con dos caminos paralelos: por una parte la abstracción y por otra el paisaje y la figuración, que a veces confluyen en obras que al espectador pueden causarle la sensación de estar fuera de lugar o mal colocadas. El trabajo de explorar estos dos caminos son un aliado perfecto para completar la carga positiva con la negativa, una pintura que busca los orígenes de la tradición y la historia de un lugar del mundo que se expande desde la conciencia de lo propio.

Buscar una explicación de lo abstracto y lo figurativo es un ejercicio en Valde. En el caso de que el espectador busque respuestas meramente estéticas podrá encontrarlas, en el caso de que busque la filosofía transcendental podrá encontrarla y en el caso de que busque la verdad, encontrará un pensamiento abstracto.

La estética, la dualidad y la contradicción viajan en estas obras hasta morir de frío.

David Bárcenas.

FORMACIÓN

1994-2001

Bachiller en la modalidad de arte en la Escuela de Arte Pedro Almodóvar de Ciudad Real.

Primer ciclo de la Licenciatura en la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Salamanca.

Segundo ciclo de la Licenciatura, especialidad de Artes Plásticas en la rama de pintura en la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Granada.

Cursos de Pintores Pensionados en el Palacio de Quintanar, Segovia, en condición de agregado y de becario.

2001 Licenciatura en Bellas Artes, tres matriculas de honor en la especialidad de Artes Plásticas -Pintura.

Desde el año 2001 ejerciendo como profesor de educación secundaria de la asignatura Educación Plástica ,Visual y Audiovisual en los Centros de Educación Concertada de Valdepeñas: Colegio Virgen de la cabeza, Colegio Ntra. Sra de los Dolores, Colegio Stma Trinidad y Colegio San Agustín .

Actualmente ejerciendo una pintura libre fuera de convencionalismos del mercado y en continuo desarrollo.



Ánfora

Técnica mixta sobre tabla, 110x53 cm.

PREMIOS, ACCÉSIT, MEDALLAS Y FONDOS DE ADQUISICIÓN

- Segundo Premio de Pintura en el “Certamen de Pintura Rápida Ciudad de Zamora”, Plaza de los Pintores, Ayuntamiento de Zamora.
- Mención honorífica en el “VII Certamen Nacional de Dibujo Gregorio Prieto”. Fundación Gregorio Prieto, Valdepeñas y Sala de Exposiciones Caja Madrid, Madrid.
- Primer premio en el “Certamen de Pintura Joven de Tomelloso”, Museo Antonio López Torres, Tomelloso (C. Real).
- Mención de honor en los “Premios García Lorca 2000”, Palacio de la Madraza, Granada.
- Accésit en el “Primer Premio Mir de Pintura”, Jaurena S.A., Sala Ambit Cultural Hospitalet de Llobregat, Barcelona.
- Finalista en el II Concurso Pintura para Alumnos y Licenciados de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Granada. Tienda de Arte Rpresentación, Granada.
- Primer Premio del Certamen de Pintura Moral de Calatrava. Ayuntamiento de Moral de Calatrava (C. Real).
- Premio de la Excma. Diputación Provincial de Ciudad Real del Certamen de Pintura Villa de Daimiel. Casa de la Cultura de Daimiel (Ciudad Real).
- Premio de la Excma. Diputación Provincial de Ciudad Real del Certamen de Pintura Villa de Membrilla Casa de la Cultura de Membrilla, (Ciudad Real).
- Fondo de Adquisición en la “63 Exposición Internacional de Artes Plásticas de Valdepeñas”
- Primer premio en el Primer Certamen Nacional de Pintura “Gloria Merino”, Centro Cultural Santa Teresa, Malagón (Ciudad Real).
- Premio de la Excma Diputación Provincial de Ciudad Real del XXVII Certamen Nacional de Pintura Villa de Campo de Criptana. Museo Municipal “El Pósito” de Campo de Criptana (Ciudad Real).
- Primer premio en el XXII Certamen Nacional de Pintura “Castillo de San Fernando” instituido por el Ayuntamiento de Bolaños(Ciudad Real)
- Premio Caja Madrid en el XXVI Certamen “Carta Puebla” de Pintura organizado por el Ayuntamiento de Miguelturna. Casa de Cultura. Miguelturna (Ciudad Real)
- Fondo de Adquisición en la “68 Exposición Internacional de Artes Plásticas de Valdepeñas”
- Medalla de Honor en la XVIII Premio López Villaseñor de Artes Plásticas Ciudad Real.

EXPOSICIONES

- Exposición Colectiva “Ditirambos de Dionisio”, Museo Elisa Cendrero, Ciudad Real.
- Exposición Colectiva de Pintores Pensionados en el Palacio de Quintanar, Museo del Torreón de Lozoya, Segovia.
- Exposición Colectiva en Laberinto Galería de Arte, Granada.
- Exposición Colectiva de fotografías, especialidad fotográfica, de la Facultad de Bellas Artes de Granada.
- Exposición Colectiva de pintura “Seis Realidades”, el Cafetal. Andujar (Jaén).
- Exposición Colectiva de Pintores Pensionados del curso de paisajismo “El Paular-Quintanar” en La Galería del Rancho, Torrecaballeros , Segovia.
- Exposición Colectiva 30 x 30 en Laberinto Galería de Arte, Granada.
- Exposición Individual de Pintura, Dibujo y Fotografía en el Centro Cultural “Cecilio Muñoz Filloi” de Valdepeñas.
- Exposición Colectiva “Horizontes” en Galería Jesús Puerto de Granada.
- Exposición Individual en Galería “Laberinto” de Granada.
- Exposición Colectiva, Escuela de Artes en el Museo “5 metros cuadrados” . Museo Provincial de Ciudad Real.
- Exposición Colectiva “Premios de Artes Plásticas Diputación Provincial” Organizado por el CEX en el Centro de Exposiciones de la Diputación Provincial en Ciudad Real.
- Exposición Colectiva “Fin de Quijote”. Galería Marco Garrote, Cuenca.
- Exposición Colectiva “Pintura Contemporánea de España” The Opera Concert Hall de Tallin, Estonia. Cooperación Exterior de España .
- Exposición Individual de Pintura en el Museo de Arte Contemporáneo de Castilla la Mancha Fernando Picornell, Hellín (Albacete).
- Exposición Colectiva “ 36 “ I Convocatoria Jóvenes Artistas. Galeria de Arte Gigarpe. Cartagena.
- Exposición Individual en el Centro Cultural La Confianza en Valdepeñas.



Esta es la situación

Técnica mixta sobre tabla, 190x190 cm.



El teatro de los sueños

Técnica mixta sobre tabla, 114x125 cm.





Dezen

Técnica mixta sobre tabla, 105x105 cm.



Conversación 2

Técnica mixta sobre tabla, 105x105 cm.



Colibrí, pájaros extranjeros

Técnica mixta sobre tabla, 80x80 cm.



Barrica y vino

Técnica mixta sobre tabla, 188x188 cm.



Trozo tierra

Técnica mixta sobre tabla, 105x105 cm.



Los molinos

Técnica mixta sobre tabla, 100x68 cm.



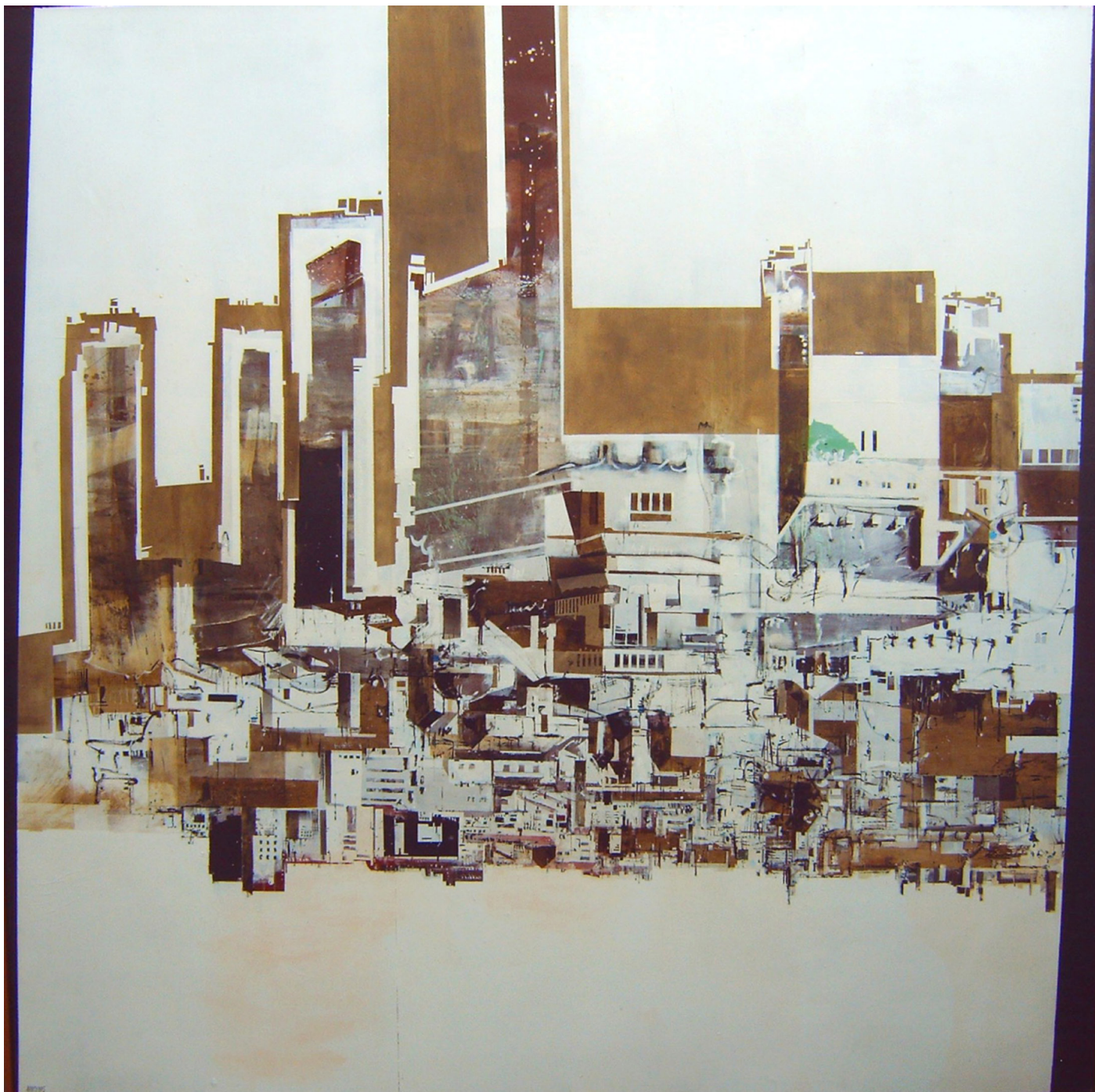
Tierra a vista de pájaro inmobiliario

Técnica mixta sobre tabla, 188x188 cm.



Quixote

Técnica mixta sobre tabla, 110x160 cm.



La mejor realidad

Técnica mixta sobre tabla, 190x190 cm.



Estados Unidos de Valdepeñas

Técnica mixta sobre tabla, 100x100 cm.



Tres espacios

Técnica mixta sobre tabla, 67x61 cm.



La fábula del toro y la mantis

Técnica mixta sobre tabla, 100x100 cm.



Óvulos, música e inmigración

Técnica mixta sobre tabla, 190x190 cm.

DAVID BÀRCENAS

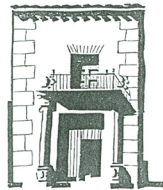
ARTES PLÁSTICAS - PINTURA

www.davidbarcenas.com.es

Del 14 septiembre al 14 octubre de 2018

C/ Reyes, 11 - 13002 Ciudad Real

Horario de Martes a Domingo de 9.00 a 14.00



MUSEO MUNICIPAL
M. LOPEZ-VILLASEÑOR



Excelentísimo Ayuntamiento de Ciudad Real