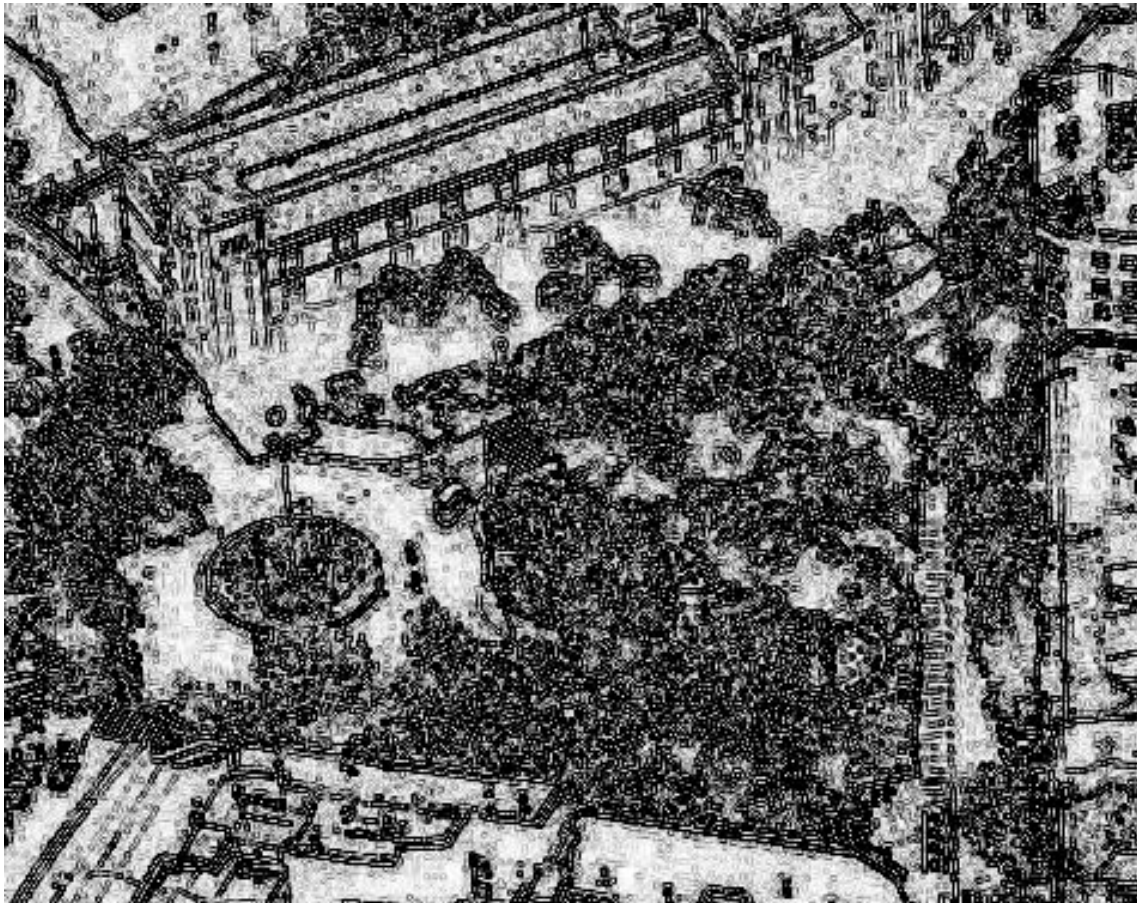


SEGUNDO CONCURSO DE IDEAS PARA LA INTERVENCIÓN EN ESPACIOS PÚBLICOS DE LA CIUDAD



Excmo. Ayuntamiento
de Ciudad Real



OBJETO

Se convoca el siguiente concurso con el fin de promover la presentación de propuestas para la intervención en el ámbito del entorno urbano de la Plaza de la San Francisco de de Ciudad Real.

ANTECEDENTES

El espacio urbano objeto del concurso se enmarca dentro de una geometría irregular, caracterizada por las vías de tráfico que la delimitan, con una glorieta y un sector de vegetación, no transitable, próximos a lo que se conoce actualmente como Plaza de San Francisco. El espacio también está protagonizado por la pendiente o desnivel existente entre la zona en torno a la glorieta y la calle Ruiz Morote. A su vez es necesario destacar los árboles existentes por su porte y antigüedad, que no dejan de dotar a este espacio de un carácter especial dentro del núcleo urbano. Actualmente el sector conocido como Plaza de San Francisco posee algunos bancos y alberga el uso de terraza para los bares y cafeterías situados en la Calle Ruiz Morote. Es necesario tener en cuenta estos usos de fin comercial, que dotan de mayor contenido los usos de la plaza en lugar de ser una limitación. Por otra parte consideramos de interés la posibilidad de analizar los distintos viarios que cruzan la globalidad del espacio, llegando así a un estudio de mayor envergadura en la posible reordenación de éste área.

OBJETIVOS

Se pretende con la presente convocatoria generar propuestas de intervención en el ámbito urbano que pueden ir desde un planteamiento de mayor escala que aborde el propio espacio completo de la Plaza de San Francisco y su entorno, o plantear el problema de manera más acotada en lo que respecta al sector actual en que se encuentran los bancos y las terrazas y que deja aislados el espacio de la glorieta y el otro parterre de jardinería.

DOCUMENTACIÓN APORTADA

Se aporta documentación en formato digital según la información actual descargable desde la siguiente dirección

<http://www.box.net/shared/80r45d82fi>

DOCUMENTACIÓN A ENTREGAR

El concursante deberá entregar un panel formato DIN A2 montado sobre plafón rígido en el cual se aporte la documentación gráfica necesaria para la correcta comprensión de la propuesta. Para ello podrá recurrir a dibujos a escala de plantas, secciones, alzados, volumetrías, infografías... u otros recursos gráficos que aporten la información necesaria sobre la intervención propuesta.

PARTICIPANTES

Podrán participar en el concurso todos los alumnos, ex-alumnos y profesorado de las Escuelas de Arte de la Comunidad Autónoma de Castilla La Mancha así como el alumnado de la UCLM matriculado en el presente curso académico 2009/2010.

Los participantes que no sean alumnos o ex-alumnos en la Escuela de Arte Pedro Almodóvar deberán aportar alguna documentación que justifique su condición según la base anterior.

INSCRIPCIÓN Y PLAZO DE ENTREGA

Para poder participar en este concurso es necesario completar la ficha de inscripción adjunta en las presentes bases.

El calendario de plazos será el siguiente:

Inscripción: Del 22 al 26 de marzo de 2010. Entrega de los Propuestas: Hasta el 14 de mayo de 2010 en la Secretaría de la Escuela de Artes Plásticas y Diseño Pedro Almodóvar de Ciudad Real o bien remitiéndolo por envío postal a la dirección Escuela de Arte Pedro Almodóvar. Plaza de la Provincia 1. 13001. Ciudad Real.

PREMIOS

Se premiará la mejor propuesta según el criterio del jurado con una dotación económica de 600 € y diploma acreditativo de tal mención, así como la posibilidad de colaboración en la dirección de las obras que lleven a cabo el proyecto, en caso de realizarse.

El jurado se reserva el derecho de declarar desierto el primer premio si así lo considera oportuno.

Habrà dos accésits para la segunda y tercera mejor propuesta con con una dotación económica de 200 € cada uno además de diploma acreditativo de tal mención.

Los proyectos premiados pasarán a ser propiedad del Excelentísimo Ayuntamiento de Ciudad Real.

EXPOSICIÓN PÚBLICA

Tras el fallo del jurado se realizará una exposición de los trabajos presentados en la sala de exposiciones de la Escuela de Arte Pedro Almodóvar de Ciudad Real. El alumno con la aceptación de las siguientes bases cede los derechos de su propuesta a efectos de exposición pública.

VALORACIÓN DEL JURADO

El jurado valorará de manera especial los siguientes aspectos de las propuestas:

- Integración y respuesta al entorno.
- Respeto y puesta en valor de la fuente existente
- Creatividad y originalidad.
- Racionalidad constructiva.
- Viabilidad de la propuesta.

JURADO

El jurado estará compuesto por los siguientes miembros:

- Dos representantes del Exmo. Ayuntamiento de Ciudad Real.
- Dos representantes de la Escuela de Artes Pedro Almodóvar de Ciudad Real.
- Se podrá invitar a algún personaje de especial relevancia en el sector a formar parte del jurado

El fallo del jurado será irrevocable y la participación en este concurso supone la aceptación de estas bases por parte de los participantes.



BOLETÍN DE INSCRIPCIÓN

SEGUNDO CONCURSO DE IDEAS PARA LA INTERVENCIÓN EN ESPACIOS PÚBLICOS DE LA CIUDAD

Nombre y Apellidos:

DNI:

Dirección: CP:

Localidad: Provincia:

Teléfono: E-Mail:

Centro en el que se encuentra matriculado/a:

Estudios que cursa:

Entregar en la secretaría de la Escuela de Arte Pedro Almodóvar, enviar por correo electrónico a la dirección 13001406.ea@edu.jccm.es o por FAX al 926 224 032