

## EMOCIONES Y VIVENCIAS

Lunes 27 de noviembre

Ae: Hugues Leclère (piano)

Nacido en Francia en 1968, Hugues Leclère perfeccionó sus estudios musicales con Cat cargo dherine Collard antes de ingresar al Conservatorio Nacional de Música de París, donde ganó tres primeros premios por unanimidad en piano, análisis musical y música de cámara.

Ha actuado en Francia, en la Cité de la Musique, el Festival Chopin en Nohant, el Festival Vézère y en más de 30 países: en los Estados Unidos, en el Lejano Oriente (Japón,China) y en la mayoría de los países europeos Países Bajos, Alemania, Rusia, Italia, España.

Hugues Leclère enseña piano en el Pôle supérieur de Paris Boulogne-Billancourt y dirige el Concurso Internacional de Piano de Lagny - sur - Marne.



### Programa

#### EMOCIONES Y VIVENCIAS

Belleza, realismo y misterio en el piano de Chopin y Moussorgsky

**Frédéric François Chopin (Żelazowa Wola, 1810–París, 1849)**

Dos nocturnos

Op. 9 n° 2 en Mi b M

Op. 72 n° 1 en mi m.

Dos baladas

N° 2, op. 38 en Fa M.

N°1, op. 23 en sol m.

**Modest Músorgski (Karevo, 1839–San Petersburgo,1881)**

#### Cuadros de una exposición

Promenade

Gnomos

Promenade

El viejo castillo

Promenade

Tullerías

Bydlo

Promenade

Ballet de los polluelosen sus cáscaras

Gabriel Goldenberg y Schmuyle

El mercado de Limoges

Catacumbas"Sepulcrum Romanum"

Cum mortuis in lingua mortua

La cabaña sobre patas de gallina (Baba Yaga)

La gran puerta de Kiev

# Lunes musicales noviembre 2023

# Lunes musicales noviembre 2023

programación cultura

programación cultura

Lunes 6 de noviembre

### **Esencia de mujer**

A cargo de:

Dúo Belcorde

Lunes 13 de noviembre

### **Brahms y Smetana**

A cargo de:

Forte Trío

Lunes 20 de noviembre

### **Cantando a Violeta**

A cargo de

Cia. Pedro Fernández Embrujo

Lunes 27 noviembre

### **Emociones y vivencias**

A cargo de:

Hugues Leclère

Salón Municipal del  
Antiguo Casino de Ciudad Real  
a las 20:30 horas

Salón Municipal del  
Antiguo Casino de Ciudad Real  
a las 20:30 horas



Ciudad Real  
CONCEJALÍADE  
CULTURA



Castilla-La Mancha



Ciudad Real  
CONCEJALÍADE  
CULTURA

## ESENCIA DE MUJER

Lunes 6 de noviembre

A cargo de: **Dúo Belcorde**

El Dúo Belcorde formado por el violinista Manuel Briega Román y el guitarrista Adrián Fernández Arcediano presentan "Esencias de mujer", un concierto espectáculo en el que se interpretan inolvidables canciones de diversos estilos con un nexo en común: tener a la MUJER en el epicentro de su esencia, ya sea porque están dedicadas a ella, porque son protagonistas, o porque nos evoca su escucha. Violín y guitarra española se convierte en la combinación ideal para la interpretación de este precioso espectáculo, ya que este "Esencia de mujer" sonará a través del más elegante y lírico de los instrumentos como es el violín, junto con el sonido cálido y evocador que emana del instrumento de 6 cuerdas con forma de mujer: la guitarra española.



### Programa

- I. Canciones dedicadas a la mujer
- II. La mujer en la Ópera
- III. La mujer en el cine
- IV. La mujer en la zarzuela

## FORTE TRÍO

Lunes 13 de noviembre

A cargo de: **Timur Urmancheyev (piano y director artístico), Maxat Jussupov (violín), Murat Narbekov (violochelo)**



FORTE trio, el Trío Estatal de la República de Kazajistán, es un conjunto musical formado por músicos del más alto nivel, ganadores de varios concursos internacionales.

El amplio repertorio del FORTE trio va desde la música barroca hasta composiciones modernas de jazz.

El Trio actúa también con orquesta sinfónica, cantantes e instrumentistas solistas.

La música folclórica kazaja y la música clásica nacional tienen un lugar importante en la actividad artística del conjunto.

### Programa

#### BRAHMS Y SMETANA

Dos joyas del trío clásico de mediados del S.XIX

#### **Johannes Brahms ( Hamburgo, 1833 – Viena, 1897)**

Trío para piano, violín y chelo en Si M. , op. 8

1. *Allegro con brio*
2. *Scherzo*
3. *Adagio*
4. *Allegro*

#### **Bedřich Smetana (Litomyšl, 1824–Praga, 1884)**

Trío para violín, violonchelo y piano en sol m., op. 15

1. *Moderato assai-Più animato*
2. *Allegro, ma non agitato*
3. *Finale. Presto*

## CANTANDO A VIOLETA

Lunes 20 de noviembre

*Dirección artística y coreografía: Pedro Fernández Embrujo*  
*Baile: Antonio Sánchez y Natalia Velázquez* *Cante: Anitxa*  
*Guitarra: José Arena* *Percusión: Amador Losada*

Un homenaje a la Mujer a través de las canciones de Violeta Parra

En este Homenaje a la Mujer, la Compañía Embrujo interpreta las canciones de la cantautora chilena Violeta Parra, una mujer luchadora y con una vida muy intensa y apasionada, que refleja en todas las letras de sus composiciones.

Este espectáculo ofrece una singular fusión del canto chileno de Violeta Parra con guitarra flamenca y algunas piezas de baile que funden también estas dos culturas.

Violeta Parra fue cantora, compositora y folclorista chilena, artesana y creadora, pero por sobre todo, destacamos la pasión con que vivió. Luchó fervientemente toda su vida por difundir el folclor chileno en el mundo, recorrió países, abandonó una vida estable y cómoda con sus hijos para dedicarse a ser la voz del pueblo.

Fue incansable luchadora contra las diferencias, contra la violencia machista y de todo tipo.

### Programa

1. El amor
2. La jardinera
3. Que he sacado con quererte
4. Maldigo del alto cielo
5. Mazurquica moderna
6. La carta
7. Gracias a la vida